

Ruido físico durante el proceso de aprendizaje virtual de estudiantes universitarios

Physical noise during the virtual learning process of university students

Ruído físico durante o processo virtual de aprendizagem de universitários

Israel Viejo Mora

leoisraelviejo@yahoo.com

Universidad Estatal de Milagro - Ecuador

<https://orcid.org/0000-0002-0906-900X>

Roxana Elizabeth Fiallos Narváez

roxanafiallos@hotmail.com

Universidad Estatal de Milagro - Ecuador

<https://orcid.org/0000-0002-1751-0889>

Maryuri García Chaguay

maryurigarcia2787@hotmail.com

Universidad Estatal de Milagro - Ecuador

<https://orcid.org/0000-0002-4899-437X>

Patricia Flores Villalva

pattyflo1984@hotmail.com

Universidad Técnica de Babahoyo - Ecuador

<https://orcid.org/0000-0003-4700-5362>

RESUMEN:

Con la aparición del internet, las nuevas tecnologías constantemente han venido evolucionando en la dinámica de estar a la par de las nuevas demandas de la información y comunicación, permitiendo así la creación de espacios donde las personas promuevan nuevas formas de comunicarse y aprender dentro de los entornos virtuales de aprendizaje. Por ello la investigación tiene como propósito determinar los ruidos físicos dentro de la comunicación en los entornos virtuales de aprendizaje, así como su incidencia en los procesos formativos de los estudiantes de la carrera de Comunicación Social de la Universidad Estatal de Milagro, a través de un estudio que permita conocer la relación directa entre docente y estudiante. Para poder obtener la información del estudio planteado, se consideró importante coger una muestra de 30 estudiantes y 10 docentes de los diferentes semestres de la carrera de comunicación de la Universidad que nos permitirá comprobar nuestra hipótesis de partida.

Palabras claves: Comunicación efectiva, educación virtual, barreras en el aprendizaje.

ABSTRACT:

With the appearance of the internet, new technologies have constantly been evolving in the dynamics of keeping up with the new demands of information and communication, thus allowing the creation of spaces where people promote new ways of communicating and learning within the virtual learning environments. Therefore, the purpose of the research is to determine the physical noises within communication in virtual learning environments, as well as its impact on the training processes of the students of the Social Communication career at the State University of Milagro, through a study that allows knowing the direct relationship between teacher and student. In order to obtain the information of the proposed study, it was considered important to take a sample of 30 students and 10 teachers from the different semesters of the University's communication career, which will allow us to verify our starting hypothesis.

Keywords: Effective communication, virtual education, barriers to learning.

RESUMO:

Com o surgimento da internet, as novas tecnologias evoluíram constantemente na dinâmica de acompanhar as novas demandas de informação e comunicação, permitindo assim a criação de espaços onde as pessoas promovem novas formas de se comunicar e aprender nos ambientes virtuais de aprendizagem. Por esse motivo, o objetivo da pesquisa é determinar os ruídos físicos dentro da comunicação em ambientes virtuais de aprendizagem, bem como sua incidência nos processos formativos dos alunos da carreira de Comunicação Social da Universidade Estadual de Milagro, por meio de um estudo que permite conhecer a relação direta entre professor e aluno. Para obter a informação do estudo proposto, considerou-se importante recolher uma amostra de 30 alunos e 10 professores dos diferentes semestres da carreira de comunicação da Universidade que nos permitirá verificar a nossa hipótese de partida.

Palavras-chave: Comunicação eficaz, educação virtual, barreiras à aprendizagem.

INTRODUCCIÓN

En las Instituciones de Educación Superior la comunicación efectiva es de mucha importancia para promover un proceso formativo de calidad donde la interacción permita conseguir logros comunes entre los actores implicados. En este sentido Pozo & Pérez (2009), indica que resulta relevante promover la construcción de aprendizajes colaborativos, que generen ambientes cuyas características se ajusten a la práctica de interacciones constructivistas basadas en la interacción óptima entre el docente y sus estudiantes.

Para Sharma y Sharma (2014) la comunicación efectiva es una combinación de un conjunto de habilidades que incluyen la escucha atenta, la comunicación no verbal, la capacidad de lidiar con el estrés en la situación actual y la capacidad de identificar y comprender las emociones propias y las de la persona con la que se comunica. La habilidad comunicativa depende de la capacidad de un individuo para comunicar ideas y pensamientos a los demás con el fin de obtener la respuesta deseada.

Además, cabe señalar que la comunicación efectiva del docente en el contexto de aprendizaje es una acción connatural de su trabajo para la enseñanza y el aprendizaje del estudiante. En este sentido, ocupa un lugar primordial en el aprendizaje, debido a que mediante el proceso de socialización es donde predomina el diálogo y la participación, por cuanto se desarrolla la construcción del conocimiento y la formación de estudiantes con capacidad crítica y de reflexión.

REVISIÓN TEÓRICA

La comunicación es fundamental en el aula: se considera que el éxito de la enseñanza requiere sólo un 50% de conocimientos y un 50% de habilidades comunicativas. Por ello, un profesor debe dominar los cuatro modos de comunicación: -escuchar, hablar, leer y escribir- y debe saber utilizar esta competencia de forma eficaz en el entorno escolar. Se ha demostrado que esta capacidad influye en el éxito de los alumnos en su vida académica, así como en el propio éxito profesional del profesor (Adnan, M. y Anwar, K. 2020).

De acuerdo con Chang y Fang (2020), el ecosistema de la educación superior cambió mucho durante la pandemia de COVID-19, y ahora parece que la "nueva normalidad" posterior a la pandemia implicará educación en línea, enseñanza de modo mixto y modelos de aprendizaje combinados. Por otro lado, (Joshi et al., 2020), explican que a pesar de la abundancia de estudios sobre e-learning en general, pocos estudios basados en evidencia sobre las barreras a la efectividad de la educación en línea han tenido en cuenta las perspectivas tanto de docentes como de estudiantes.

Es preciso mencionar, que la interferencia concebida por (Vera, et al., 2014) como toda aquella perturbación que sufre la señal en el proceso comunicativo, se puede dar en cualquiera de sus elementos. En la comunicación a menudo se denomina "ruido" mismo que puede ser semántico, físico, psicológico, o ser causado por muchas otras fuentes.

Para el presente estudio, se ha decidido considerar el ruido físico, mismo que según Interiano (1995, pág. 147) son las fallas o deficiencias en la fuente o canal para la transmisión del mensaje. Además, indica que las barreras o ruidos físicos pueden ser de distinta índole, dependiendo de la naturaleza de las fuentes y especialmente, del canal que se esté utilizando en el transporte del mensaje. Por ello, se busca analizar el efecto del ruido físico en el proceso de aprendizaje durante las clases virtuales de los estudiantes de la Carrera de Comunicación.

Es evidente que a raíz de la aparición del Covid en el año 2020 en el Ecuador, todas las instituciones de educación superior adoptaron por integrar plataformas virtuales con el propósito de cumplir con sus procesos de enseñanza y aprendizaje. Es así, que hasta la

actualidad los centros de educación superior, mantienen el proceso de la educación en entornos virtuales, debido a que permite mejorar procesos de aprendizaje en estos entornos. Para Nóbil & Luna (2015), el 38% de las universidades de Argentina han incorporado Moodle como plataforma educativa virtual, mientras que el 28% menciona que WebUNLP y el resto de porcentaje es compartido por otro medio virtual.

De acuerdo a un informe presentado por las Naciones Unidas con base en los resultados derivados de la encuesta de Gobierno Electrónico (2014), titulado como E-Gobierno, en esta temática ubican como líderes a: Corea, Singapur, Australia, Francia, gran parte de los países bajos, Japón, Estados Unidos, Reino Unido, Nueva Zelanda y Finlandia. De la misma manera en este mismo informe registran a 20 países americanos que son clasificados de acuerdo al *E-Government Development Index* (EGDI), donde se define a países que se encuentran en un nivel muy alto, alto y medio, ubicando al Ecuador en el puesto 16, notándose la incorporación efectiva del e-Gobierno en todas las instituciones públicas, donde se incluye a las universidades.

Es evidente notar los cambios educativos incorporados y que han sido circunstanciales para la educación superior, muestra de aquello es la categorización de cada una de ellas, donde las instituciones de educación han establecidos indicadores que se enfocan en evaluar una serie de aspectos en diversas áreas como: administrativas, educativas, infraestructuras, de aporte a la comunidad, entre otras. Desde el punto de vista de Belloch (2013), los entornos virtuales de aprendizaje (EVA), no debe cumplir el propósito solo de seleccionar y colocar un determinado curso en un ordenador, sino que su propósito debe estar dirigido a lograr una combinación perfecta entre los recursos, los niveles de interactividad, apoyo, seguimiento y control de las actividades, sumando la comunicación efectiva para lograr el desarrollo del aprendizaje integral en el estudiante.

Son nítidas las limitadas acciones que existe en los entes universitarios por conocer las posibilidades y limitaciones que tiene la población estudiantil en el conocimiento u operatividad en ingreso y manejo de dichos recursos digitales. Se podía partir que no existe preparación o capacitación previa para el manejo de dichas herramientas, lo que por la limitación de tiempo en las horas clases, toca tanto al docente y estudiante, aprenderlo por responsabilidad propia en sus horas autónomas, asimilando que la utilidad es como su forma de interpretar le permitió operarlo.

Es importante resaltar que la comunicación efectiva es recíproca (docente-estudiante / estudiante-docente / estudiante-estudiante), donde cada estudiante debe tener la oportunidad de desarrollar una nueva manera de actuar y participar de manera correcta y efectiva dentro del proceso educativo. Lamentablemente el problema en este sistema de enseñanza aún sigue teniendo afectaciones por la aplicación fehaciente de los entornos virtuales para la ejecución, seguimiento y control de las actividades educativas y no se reconoce las deficiencias de conocimientos que los estudiantes tienen en el manejo de las herramientas digitales (Montante, 2017).

METODOLOGIA

La presente investigación es descriptiva, analítica, de corte transversal, además cumple con las condiciones metodológicas identificadas en el diseño empírico no experimental y transversal a través de métodos cualitativos descriptivos correlacionados. De acuerdo con Hernández, Fernández, Baptista (2016) definió la investigación no experimental como "investigación realizada sin manipulación intencional de variables. En otras palabras, en estos estudios, no cambiamos intencionalmente las variables independientes para observar su efecto en otras variables de impacto" (p. 149).

En el mismo orden, Hernández et al. (2016) argumenta que "un diseño de estudio transversal puede recopilar datos una vez, describiendo las variables y analizar su incidencia y correlación en un momento dado. Es como tomar una fotografía de lo que sucedió" (p. 151).

Datos

Para la recolección de datos se aplicará una entrevista semiestructurada la cual permite recolecta datos de los entrevistados a través de un conjunto de preguntas abiertas, y en donde el entrevistador dispone de un guion que recoge los temas que debe tratar a lo largo de la entrevista (Lázaro, 2021), que en este caso se tomó a 10 Docentes y 30 estudiantes de la Carrera de Comunicación, de la Universidad estatal de Milagro.

RESULTADOS Y ANÁLISIS

A continuación, se presentan las respuestas obtenidas en las entrevistas realizadas a los docentes y estudiantes de la carrera de Comunicación de la Universidad estatal de Milagro, quienes de manera voluntaria nos contaron su experiencia en el entorno de las clases virtuales:

Dispositivos usados para dar o recibir las clases virtuales.

De acuerdo a Porlán, (2020) los sistemas educativos han tenido que responder urgentemente a una nueva situación: la imposible presencialidad en los centros educativos y lo cierto es que en su mayoría no estaban preparados para responder a ese reto. Los docentes manifestaron que efectivamente en un principio la Universidad los capacitó. En cuanto a los dispositivos, indicaron que en su mayor parte las clases virtuales las dan usando una laptop o computadora de escritorio, debido a que si utilizan un celular u otro dispositivo como tablet se presentan problemas al manejar las plataformas virtuales, como Zoom, Moodle, Prezi, etc.

De la misma manera algunos manifestaron que por recomendación de la Universidad, todas las clases debían darlas desde una computadora ya sea portátil o de escritorio, debido a que facilita la interacción con los estudiantes. Según Morandin et al., (2017) los dispositivos móviles permiten acceder a una variedad y actualizada cantidad de información y conocimiento en forma inmediata. En este sentido, los docentes manifestaban que también utilizan celular, pero no para dar las clases virtuales sino para poder comunicarse con sus estudiantes mediante el uso redes sociales tales como WhatsApp e Instagram, debido a que la mayor parte de los estudiantes poseen un celular con acceso a internet, lo cual permite una forma más rápida y dinámica de mantenerse en contacto con los estudiantes (Cassany, 2013).

De acuerdo con (Flores y Martínez, 2021) los dispositivos que más ocupan los estudiantes para sus clases virtuales son el celular, laptop y computadoras de escritorios. Lo cual coinciden con lo mencionado por los estudiantes, indicando usar el teléfono y la computadora, registrando esta última mayor problema en la clase por lo que se solía dañar con síntomas de lentitud al momento de conectarse a las clases, desconexión con la red de internet, problemas en el audio, el mouse y el teclado.

Según H. Zambrano, "a duras penas terminé el primer parcial del semestre en curso, debido a que se me dañó la laptop, lo cual me llevo a utilizar mi celular". Por su parte, A. Altamirano indicó que le tocó endeudarse para sacar a crédito una laptop y el internet tuvo que solicitarle a su vecina que le permitiera conectarse en su red. En cambio, la Srta. P. Agila explico que al principio utilizaba el celular, pero tenía muchos problemas para hacer las tareas, la conectividad y el audio que era bajo. Al encontrar estas repuestas de los estudiantes, es notorio que se han conformado niveles de acceso a la educación, y son privilegiados aquellos grupos de estudiantes que cuentan con todos los recursos tecnológicos necesarios para este sistema; relegando a otros grupos a enfrentar desafíos en el proceso de aprendizaje, ya que cuentan con escasos recursos económicos y tecnológicos que les permiten acceder

irregularmente a los programas educativos implementados por la universidad (Gómez y Escobar, 2021).

Según Courts y Tucker, (2016) el proceso de aprendizaje ha cambiado en los últimos años y se ha vuelto dinámico y continuo, impulsado particularmente por la acelerada evolución de la tecnología, produciendo una transformación inevitable en los métodos de aprendizaje, especialmente en la Universidad. Encontrando así que son las que más se usan por lo que permiten mayor facilidad al momento de interactuar en las clases, caso contrario con dispositivos móviles como los celulares se complican mucho al momento de participar en clases. A pesar de ello, se debe señalar que las computadoras tanto personales como de escritorio son las que más problemas presentan al momento de dar y recibir clases virtuales. Por otro lado, cabe mencionar que uno de los problemas más persistente en todos los dispositivos son la caída en la conexión de internet.

Entorno físico en el que recibe las clases virtuales los estudiantes de la Carrera de Comunicación.

El docente E. Andrade, expresa; “a más de uno nos pasó que tuvimos alguna mala experiencia, pues nuestra casa no era la universidad”, por ello expreso que adaptó un cuarto de estudio pequeño para dar la clase, a lo que añade “cerraba la puerta y nadie entraba ahí”. Debido a que el aprendizaje es multifactorial y complejo, demanda la existencia de condiciones ambientales mínimas, especialmente porque el ambiente enseña por sí mismo (Castro-Pérez y Morales-Ramírez, 2015). En fin, el entorno en donde se da y recibe clases, debe ser un entorno muy bien adaptado a las necesidades de los estudiantes, y en el cual esté libre de distracciones y contaminación sonora.

Actualmente se genera la necesidad de encontrar la manera de establecer herramientas pedagógicas vinculadas con los ambientes virtuales de aprendizaje de tal modo que se genere interacción entre el conocimiento técnico y el pedagógico (Cedeño Romero, 2019). Por ello, J. Mendoza indica que adapto un cuarto para que sea insonorizado y no fuera interrumpido. También menciona que no todos los docentes tenían un espacio específico para dar las clases, “sino que daban su clase en la sala o en algún otro lado, porque la situación no les daba para eso; no podían ponerse a construir un aula o espacio en su casa para dar su clase y tuvieron que adaptarse a lo que hay” comentaba Andrade.

Cabe mencionar que en países latinoamericanos como el nuestro, las clases virtuales no siempre favorecen a todos los alumnos por igual, pues no todos los estudiantes disponen de un ambiente específico dificultando la atención por los estímulos ambientales que influyen de forma negativa en la concentración del estudiante; pues hay interferencia de aparatos de televisión, conversaciones familiares, ruidos externos, animales, etc., (Fuentes, 2021). Lo cual permite entender a H. Zambrano, quien explicó que en el lugar donde recibía las clases en ocasiones había sonidos o interrupciones, distrayéndose de su clase. Situación similar pasaba P. Agila, quien indicó que el sonido de la música de los vecinos y a veces los gritos de la gente, le causaban problemas al momento de recibir las clases perjudicando su aprendizaje. Por su parte, A. Altamirano no vivió esa situación puesto que tenía un lugar bien insonorizado.

Las interrupciones y distracciones durante las clases virtuales.

Profundizando un poco más en las interrupciones y distracciones durante las clases virtuales, E. Andrade explica que la comunicación efectiva lamentablemente se ve interrumpida en la

mayoría de las veces por las conexiones a internet, puesto a que suele fallar con mucha frecuencia. Por su parte, J. Mendoza añade que el entorno en su totalidad puede perjudicar el proceso de aprendizaje en los estudiantes. Según (Zeva, 2021) una realidad es que el aprendizaje en línea, a pesar de sus ventajas como el poder tomar las clases en cualquier lugar, este ha venido lidiando con la disminución de atención que están presentando los alumnos.

Según P. Agila, la mayoría de las veces era interrumpida por algún familiar que olvidaba que estaba en clases, así como también era propensa a distraerse por la bulla del entorno. Algo que menciona H. Zambrano es que, en ocasiones, la distracción era provocada por sus compañeros de clases, quienes en muchas ocasiones no apagaban sus micrófonos, o ya de paso interrumpía al docente con preguntas no relacionadas a la clase. Lo cual, según A. Altamirano, se me perdía el hilo de la clase luego me tocaba recurrir a las clases grabadas para solventar esos espacios que quedaban en las clases.

Efecto del ruido físico en el proceso de aprendizaje durante las clases virtuales de los estudiantes de la Carrera de Comunicación.

No cabe duda que los desafíos que existen a la hora de enseñar son bastante amplios, es necesario captar la atención de cada estudiante, e identificar el método de aprendizaje que más funcione en su caso específico, sin descuidar a los demás estudiantes (Morales et al., 2021). Por ello, entre las principales causas del ruido físico que afectan el proceso de aprendizaje según E. Andrade, se debe a que muchos estudiantes viven en el campo o toman la clase desde el teléfono celular y no es lo mismo que desde una computadora. Todo esto generando disturbios en la clase, con frases como: “Licenciado no entendí”, “No escuché”, “Repita” o “Me quedé ahí”... Por ello, desde el principio se procedió a poner a disposición de los estudiantes la clase grabada.

Por parte de los estudiantes, H. Zambrano señala que, debido al ruido físico en cualquiera de sus formas, llevo a que muchos docentes no les gustara que se le pregunte cuando explicaba la clase. Por otro lado, cuando se pedía tutorías extras en ocasiones demoraban en aprobar la solicitud, perjudicándonos en el aprendizaje de la materia. De acuerdo a P. Ajila, para la mayor parte de alumnos las distracciones son atractivas a pesar de saber que son improductivas al momento de estudiar, ya que el cerebro se resiste a realizar tareas, aunque sean las más leves, siempre buscan actividades más estimulantes que se puedan realizar en el mismo lugar, permitiendo que su mente se aparte del proceso de aprendizaje

García (2020) manifiesta que los docentes constituyen un pilar fundamental en la formación académica del estudiante, facilitando material didáctico para que las clases sean más significativas y motivando a sus estudiantes hacia el aprendizaje, con el paso del tiempo han incorporado el uso de las TICS, dentro de las cuales se hallan instrumentos, herramientas y métodos didácticos para despertar el interés del estudiante. Para A. Altamirano, el formato de las clases virtuales está muy mal ejecutado por mucho docente, dejando vacíos en los contenidos vistos.

También P. Agila indica que quedaba con muchas más dudas que en las clases presenciales, viéndose en la obligación de ver las clases grabadas, las mismas que en la mayoría de las veces estaban mal grabadas, o que en ocasiones debido al peso de los archivos demoraban en reproducirse. De la misma manera los profesores generan diferentes espacios de comunicación, sin embargo, debe existir interacción entre alumnos y profesores para compartir experiencias, temas de las clases, para así generar conocimientos previos que contribuyan al aprendizaje.

CONSIDERACIONES FINALES

En conclusión, al analizar el efecto del ruido físico en el proceso de aprendizaje durante las clases virtuales de los estudiantes del primer semestre de la Carrera de Comunicación, se encontró que el aprendizaje y la educación adecuados dependen de una adecuación del entorno físico, así como contar con buenos dispositivos tecnológicos y buena conexión a la red de internet. Pues según lo manifestado por los entrevistados el ruido físico tiene efectos negativos directos en el aprendizaje de los estudiantes, así como también presentando problemas relacionados con la concentración y plena atención a lo que el docente está enseñando.

En cuanto a los dispositivos usados para las clases virtuales, encontramos que en su mayor parte tanto docentes como estudiantes usan ya sea una Laptop o Computadora de escritorio, debido a que, si usaran un celular u otro dispositivo como Tablet, se presenta la problemática al manejar las plataformas virtuales como: Zoom, Moodle, Prezi. Entre los problemas que más se les presento en estos dispositivos fue lentitud al momento de conectarse a las clases, desconexión con la red de internet, problemas en el audio, el mouse y el teclado; lo cual los obligaba en ciertos casos usar su celular, o en otros extremos invertir con el fin de conseguir un mejor equipo de cómputo o un también una empresa que provea de un servicio de internet que no presente fallas en la conexión.

En referencia al entorno o espacio en donde tanto el docente como estudiantes usan para las clases virtuales, es posible indicar que el ruido físico puede ser introducido tanto por el lado del profesor como por el del alumno. Además, puede ser provocado por el ladrido de un perro en el exterior, el claxon de un coche o incluso una televisión que se reproduce en la otra habitación. Otra fuente de ruido se genera cuando varios profesores o alumnos están sentados uno al lado del otro en la misma sala y, por tanto, sus voces se molestan mutuamente. En todos estos casos, no tener un ambiente adecuado para las clases virtuales, se está más vulnerable a ser interrumpida la sesión en línea, reduciendo la calidad general de la clase y la experiencia de los participantes.

Por ultimo las interrupciones y distracciones son en su mayoría causadas por los ruidos de fondo que puede ser originados por la televisión, los miembros de la familia, las mascotas corriendo por la casa, los vecinos escuchando música a todo volumen, los coches ruidosos y los perros que ladran. Todas estas situaciones pueden desviar la atención durante las clases virtuales, por lo cual un entorno insonorizado puede minimizar el ruido y ayudar a los estudiantes a seguir estudiando.

En fin, cada estudiante se enfrenta a diferentes retos en casa. Sin embargo, los estudiantes pueden superar estos retos mediante la gestión del tiempo cuando crean y siguen un horario diario organizado. Además, la motivación es una clave importante para el éxito, donde tanto los docentes como los mismos estudiantes pueden generar esta motivación mediante recompensas y premios después de dedicar una cierta cantidad de tiempo a estudiar o de obtener buenas calificaciones.

REFERENCIAS

- Adnan, M. y Anwar, K. (2020). Aprendizaje en línea en medio de la pandemia de COVID-19: perspectivas de los estudiantes. *Revista de Sociología Pedagógica y Psicología*, 2 (1), 45–51.
- Belloch, C. (2013). *Entornos Virtuales de Aprendizaje*. Unidad Tecnológica Educativa (UTE). Universidad de Valencia.
- Cassany, D. (2013). *Sociedad de conocimiento, tecnología y comunicación* (Google Books, Ed.). Google Books.
- Castro-Pérez, M., & Morales-Ramírez, M. E. (2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. *Revista Electrónica Educare*, 19(3). <https://doi.org/10.15359/ree.19-3.11>

- Cedeño Romero, E. (2019). ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE Y SU ROL INNOVADOR EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA. *Publicación Cuatrimestral. Edición Continua*. Año, 4(1), 119–127. <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Rehuso/article/view/1888>
- Chang, C.-L. y Fang. (2020). E-Learning e instrucciones en línea de educación superior durante la nueva epidemia de enfermedades por coronavirus (COVID-19) de 2019. *Journal of Physics: Serie de conferencias*, 1574 (1).
- Courts, B., & Tucker, J. (2016). Using Technology to Create a Dynamic Classroom Experience. *Journal of College Teaching & Learning*, 9(2), 121.
- Flores, N., & Martínez, D. (2021). Uso de nuevas tecnologías en tiempos de pandemia en la formación de los estudiantes de enfermería de la Universidad Técnica de Ambato. *Enfermería Investiga, Investigación, Vinculación, Docencia y Gestión*, 6(4), 19–29.
- Fuentes, C. (2021). Modalidades del aprendizaje virtual. <https://bit.ly/3gIoJGC>
- Gómez, I., & Escobar, F. (2021). Educación virtual en tiempos de pandemia: incremento de la desigualdad social en el Perú. *SciELO Preprint*. <https://doi.org/10.1590/SciELOPreprints.1996> Powered by TCPDF (www.tcpdf.org)
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2016). Diseños no experimentales. En R. Hernández, C. Fernández, & P. Baptista, *Metodología de la investigación* (Sexta ed., págs. 149-151). La Habana: Editorial Félix Varela.
- Lázaro, R. (2021). Entrevistas estructuradas, semiestructuradas y libres. Análisis de contenido. En J. Tejero, *Técnicas de investigación cualitativa en los ámbitos sanitario y sociosanitario* (pág. 68). Castilla: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha. Obtenido de <http://hdl.handle.net/10578/28529>
- Montante, A.J. (2017). *Intervención de la comunicación efectiva dentro del ámbito educativo*. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente. Jalisco, México.
- Morales, J., Latorre, D., Mesa, G., & Vargas, M. (2021). CONSECUENCIAS DE LA MODALIDAD PAT EN LA COMUNIDAD EANISTA DURANTE LA PANDEMIA POR COVID 19 EN 2020. *Universidad EAN*, 1–18.
- Morandin, G., Russo, M., & Bergami, M. (2017). Surviving a Day Without Smartphones. *MIT Sloan Management Review*, 8(2), 56.
- Nóbil, C.I. & Luna, Á.E. (2015). Los Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje en la Universidad Nacional de La Plata. Una aproximación a los usos y opiniones de los estudiantes. *Innoeduca. International Journal of Technology and Educational Innovation*, 1(1), pp.3.
- Pozo, Juan y Pérez, María. (2009). *Psicología del Aprendizaje Universitario: La Formación en Competencias*. Madrid: Morata S.L.
- Rafael Porlán. (2020). El cambio de la enseñanza y el aprendizaje en tiempos de pandemia. *Revista de Educación Ambiental y Sostenibilidad: REAYS*, 1502–1503. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7497286>
- Sharma, S., & Sharma, R. (2014). Effective Communication. *Scholarly Research Journal's*, 3151- 3156. Obtenido de https://www.academia.edu/13237836/EFFECTIVE_COMMUNICATION
- Vera, F., Araya, P., Morán, H., & Amador, S. (2014). *Comunicación Efectiva: Contenidos Declarativos*. Chile: Universidad de Aconcagua. Obtenido de https://alumnosenfermeriaua2014.files.wordpress.com/2014/04/manual_comunicacion_efectiva_contenidos_declarativos.pdf
- Zeva, E. (2021). Clases virtuales: el problema de concentración en los estudiantes y algunos consejos – Chiqaq News. *Chiqaq News*. <https://medialab.unmsm.edu.pe/chiqaqnews/clases-virtuales-el-problema-de-concentracion-en-los-estudiantes-y-algunos-consejos/>